



8^{va} Edición
Premio
Nuevas Miradas
en la Televisión
Universidad
Nacional
de Quilmes



8º Premio Nuevas Miradas en la Televisión – Universidad Nacional de Quilmes (NMTV-UNQ)

Reconocimiento a la Producción de TV Universitaria Latinoamericana

Sabemos que transitamos tiempos complejos en la región a causa de la pandemia por COVID-19. Sin embargo, no queremos dejar de reconocer la importante labor que realizan las universidades en la difusión de conocimiento a través de su producción audiovisual.

Es por ello que desde la **UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (Buenos Aires, Argentina)** convocamos, en el marco de los **PREMIOS TAL**, a la Edición 2020 del **Premio Nuevas Miradas en la Televisión** a la **televisión universitaria latinoamericana**. Una emisión excepcional, dado el contexto, pero que es a la vez, una forma de continuar uniendo lazos a pesar del aislamiento social.

La postulación estará abierta desde **el 22 de julio hasta el 22 de septiembre de 2020**. La premiación será durante la ceremonia de los **PREMIOS TAL – TELEVISION AMERICA LATINA** - realizado en conjunto con **DOCMONTEVIDEO-**, bajo modalidad virtual.

Por tercera vez, y en virtud del acuerdo de cooperación e intercambio entre la **Universidad Nacional de Quilmes y la RED TAL – TELEVISION AMERICA LATINA**, ambas entidades comparten el espacio de premiación como signo de apoyo y fortalecimiento a una televisión pública de calidad en la región.

La mirada de ambas instituciones, con sus respectivos Premios, converge en el reconocimiento de las universidades y sus actores sociales como agentes necesarios para una integración cultural latinoamericana, plural, diversa y democrática, a través de la producción audiovisual.

BASES y REGLAMENTO DEL PREMIO

1. Postulación y condiciones generales de participación

1.1 Podrán participar del 8º Premio NMTV-UNQ todas las televisoras universitarias de América Latina, ya sean señales televisivas o pantallas web; ya sean públicas o privadas, con los contenidos que hayan transmitido durante el periodo Julio 2019-Julio 2020. Se enfatiza que serán consideradas como postulaciones válidas, las producciones que hayan sido en su totalidad desarrolladas en las universidades.

1.2 El período de inscripción será desde **el 22 de julio hasta el 22 de septiembre de 2020**. La inscripción es gratuita.

1.3 Para participar, las universidades deberán inscribirse y postular sus contenidos a través del siguiente **Formulario de Inscripción**:

>>> <https://forms.gle/5K6WMjzPXJnK9JH6>

Dentro de los campos que se solicitan completar, se encuentra uno destinado al link que permitirá el visionado completo vía streaming de la producción postulada. El acceso a dicho contenido online podrá ser restringido con el uso de una contraseña. En tal caso, el postulante deberá comunicar por email los datos de acceso, siendo los únicos autorizados al uso los miembros de la organización del 8º Premio NMTV-UNQ, los pre-seleccionadores y los jurados.

1.4. Cada universidad podrá postular hasta 1 (un) contenido por cada categoría debiendo completar 1 (un) formulario para cada una de las postulaciones.

Las categorías de participación son:

- a. **Mejor Producción de divulgación periodística-documental:** contenidos de género periodístico-documental en formato serie (que cuente con al menos 4 episodios. En caso de ser unitario podrá ser medimetraje o largometraje.
- b. **Mejor Producción Micro de divulgación periodística-documental:** contenidos de género periodístico o documental en formato serie (que cuente con al menos 4 episodios), de hasta 10 min para cada episodio.
- c. **Mejor Producción en estudio:** contenidos de género periodístico, divulgación o documental en formato serie (que cuente con al menos 4 episodios), que tenga al estudio de tv como locación principal.

1.5 En caso de las series, la entidad participante deberá postular con el primer episodio y otros dos más a su elección.

1.6 Cada producción postulada tendrá que tener el aval de la institución presentante como contenido propio o co-producción. Las mismas tendrán que contar con placas alegóricas al principio o final del contenido.

1.7 En caso de ser un trabajo práctico o tesis de estudiantes, deberá especificarse en el Formulario de Inscripción.

1.8 Las producciones presentadas en idioma portugués, deben contar con el subtítulo en castellano.

1.9 Se aceptarán trabajos realizados a partir de julio de 2019. Todos los trabajos tienen que haber tenido una proyección por canales de TV universitario, streaming o divulgación interna o externa de las universidades presentantes.

El **Premio NMTV-UNQ, el PREMIO TAL y DOCMONTEVIDEO** tendrán el derecho de utilizar imágenes fijas y extractos de hasta 3 minutos de cualquier contenido postulado con fines promocionales del evento, en cualquier medio de difusión, sin que ello genere costos para con la televisora postulante o terceros.

2. Selección, jurado y premiación

2.1 El Jurado de Pre Selección del 8º Premio NMTV-UNQ compendiará un máximo de 8 finalistas de cada categoría, para la selección final de los jurados.

2.2 Los ganadores finalistas del Premio serán notificados por mail, y se comunicarán oficialmente dichos resultados en la página web del Premio, durante octubre de 2020.

2.3 La conformación del jurado es competencia de los organizadores del 8º Premio NMTV-UNQ, y se darán a conocer a través de la página web.

2.4 Dadas las condiciones excepcionales que atravesamos, la premiación consistirá en una certificación digital por parte de la UNQ. La entrega de estatuilla y placas de menciones de honor que usualmente otorga el PNM-UNQ, serán otorgadas sólo si las condiciones humanitarias lo permite.

2.5 La entrega del Premio se realizará **en modalidad virtual**, en la ceremonia de los **PREMIOS TAL – TELEVISION AMERICA LATINOAMERICANA**, entre fines de noviembre y principios de diciembre de 2020. Para tal, se comunicará en el marco de los tiempos estipulados, la fecha de ceremonia, la plataforma de transmisión y los datos de acceso.

3. Aceptación del reglamento

3.1 Las situaciones no previstas en el presente reglamento serán resueltas por el Comité Organizador. La postulación al 8º Premio Nuevas Miradas en la Televisión-UNQ implica la total aceptación del presente reglamento. En caso de surgir algún motivo por el cual se pueda ver afectada la convocatoria y la premiación, el Comité Organizador se reserva el derecho de modificar las bases aquí presentes, asumiendo el compromiso de comunicar inmediatamente a cada uno de los postulantes y confirmar su nueva adhesión a las mismas.



nuevasmiradaspremio@gmail.com



<http://nuevasmiradas.web.unq.edu.ar/>



/concursonuevasmiradas