



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI
**SCIENZE DELLA FORMAZIONE,
DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO**

CARTELLONETURISTICO



**Universidad
Nacional
de Quilmes**

1° workshop interuniversitario

**Strategie innovative nella gestione e
valorizzazione del paesaggio culturale:
esperienze italiane e argentine a confronto.**

**Estrategias innovativas en la gestión y
valorización del paisaje cultural:
experiencias italianas y argentinas
en comparación**

UNIVERSITÀ DI MACERATA / DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DELLA FORMAZIONE, DEI BENI CULTURALI E DEL TURISMO

Programma

ORE 15.30

Apertura dei lavori

PRESENTAZIONE E SALUTO DELLE AUTORITÀ
Prof. LUIGI **LACCHÈ** / Rettore dell'Università degli Studi di
Macerata
Prof. MICHELE **CORSI** / Direttore del Dipartimento di
Scienze della formazione, del beni culturali e del turismo

ORE 16.00

**La partita tra pubblico e privato nella valorizzazione delle
zone umide e delle aree protette del bacino del fiume
Luján: scenari di appropriazione delle risorse sostenibili**
CRISTINA **CARBALLO** / UNQ / Master in ambiente e
sviluppo sostenibile

ORE 16.10

**Strumenti e strategie per la valorizzazione integrata delle
risorse culturali e naturalistiche**
MARA **CERQUETTI** / UNIMC / Dipartimento di
Scienze della formazione, del beni culturali e del turismo

ORE 16.20

Valorizzazione dei beni culturali
WALTER RENÉ **CHQUIAR** / UNQ / Economia e amministrazione

ORE 16.30

**Il cinema come strumento di valorizzazione paesaggistica.
I luoghi della filmografia marchigiana.**
ENRICO **NICOSIA** / UNIMC / Dipartimento di
Scienze della formazione, del beni culturali e del turismo

ORE 16.40

**L'innovazione nel campo della sicurezza, dei diritti umani e
dell'inclusione sociale nel settore del turismo.**
LUIS ALBERTO **GRÜNEWALD** / UNQ / Economia e amministrazione

ORE 17.00

**I paesaggi culturali della montagna tra archeologia dei
paesaggi e archeologia rurale**
UMBERTO **MOSCATELLI** / UNIMC / Dipartimento di
Scienze della formazione, del beni culturali e del turismo

ORE 17.10

**Il testo come palinsesto culturale: una reinterpretazione del
paesaggio argentino attraverso un classico della letteratura
popolare: *Dagli Appennini alle Ande*.**
MARGARITA **PIERINI** / UNQ / Scienze sociali

ORE 17.20

**Paesaggi enogastronomici, dalle colline marchigiane alla
pampa. Una ricerca possibile sulle tradizioni alimentari
degli immigrati.**
GIAN LUIGI **CORINTO** e FABIO **CURZI** / UNIMC / Dipartimento di
Scienze della formazione, del beni culturali e del turismo

ORE 17.30

Strategie delle organizzazioni collettive.
RODOLFO OSCAR FERNÁNDEZ **ZIEGLER** / UNQ /
Economia e amministrazione

Ore 17.40

TAVOLA ROTONDA E DISCUSSIONE FINALE

Moderano

CRISTINA **CARBALLO** / UNQ / Maestría en Ambiente y Desarrollo
Sustentable
ALESSIO **CAVICCHI** / UNIMC / Dipartimento di
Scienze della formazione, del beni culturali e del turismo
AMANDA **SALVIONI** / UNIMC / Delegata per il CUIA /
Dipartimento di *Scienze della formazione, del beni culturali e del
turismo*

ORE 18.00

Chiusura dei lavori

Principali conclusioni, riconoscimenti e disconnessione
UOLDELUL **CHELATI DIRAR** / UNIMC / Direttore del Centro
Rapporti Internazionali

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES /
DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN

Programma

10.30 HORAS

Acto de apertura

PRESENTACIÓN Y SALUDO DE AUTORIDADES
Dr. MARIO **LOZANO** / Rector Universidad Nacional de Quilmes
Prof. MARIA ELISA **COUSTÉ** / Directora Departamento de
Economía y Administración

11.00 HORAS

**El juego entre lo público y lo privado en la valoración de los
humedales y las áreas protegidas de la cuenca del río Luján:
escenarios de la apropiación de lo sustentable.**
CRISTINA **CARBALLO** / UNQ / Maestría en Ambiente y Desarrollo
Sustentable

11.10 HORAS

**Instrumentos y estrategias para la valorización integrada
de los recursos culturales y naturales.**
MARA **CERQUETTI** / UNIMC / Dipartimento di
Scienze della formazione, del beni culturali e del turismo

11.20 HORAS

Apresiasi del Patrimonio Cultural.
WALTER RENÉ **CHQUIAR** / UNQ / *Economía y Administración*

11.30 HORAS

**El cine como instrumento de valorización paisajística: los
lugares de la filmografía en las Marcas.**
ENRICO **NICOSIA** / UNIMC / Dipartimento di
Scienze della formazione, del beni culturali e del turismo

11.40 HORAS

**Innovación aplicada a la Seguridad, derechos humanos e
inclusión social en el turismo.**
LUIS ALBERTO **GRÜNEWALD** / UNQ / *Economía y Administración*

12.00 HORAS

**Los paisajes culturales de la Montaña, entre arqueología del
paisaje y arqueología rural.**
UMBERTO **MOSCATELLI** / UNIMC / Dipartimento di
Scienze della formación, del beni culturales e del turismo

12.10 HORAS

**El texto como palimpsesto cultural: una relectura del
paisaje argentino a través de un clásico de la literatura
popular: *De los Apeninos a los Andes*.**
MARGARITA **PIERINI** / UNQ / Ciencias Sociales

12.20 HORAS

**Paisajes enogastronómicos, desde las colinas de las Marcas
hasta la pampa. Posible investigación sobre las tradiciones
alimentarias de los migrantes.**
GIAN LUIGI **CORINTO** e FABIO **CURZI** / UNIMC / Dipartimento di
Scienze della formación, del beni culturales e del turismo

12.30 HORAS

Estrategias del Colectivo Organizacional.
RODOLFO OSCAR FERNÁNDEZ **ZIEGLER** / UNQ /
Economía y Administración

12.40 HORAS

MESA REDONDA Y DEBATE FINAL

Moderan

CRISTINA **CARBALLO** / UNQ / Maestría en Ambiente y Desarrollo
Sustentable
ALESSIO **CAVICCHI** / UNIMC / Dipartimento di
Scienze della formación, del beni culturales e del turismo
AMANDA **SALVIONI** / UNIMC / Delegata per il CUIA /
Dipartimento di *Scienze della formación, del beni culturales e del
turismo*

13.00 HORAS

Acto de cierre

Principales Conclusiones, agradecimientos y desconexión
JUAN LUÍS **MÉREGA** / UNQ / Dirección General de Relaciones
Institucionales

UNIVERSITÀ DI MACERATA / 14 APRILE 2014 / ORE 15.30

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES / 14 DE ABRIL DE 2014 / 10.30 HORAS