



PROGRAMA ANALÍTICO DE LA ASIGNATURA
TALLER DE TRABAJO INTELECTUAL
Modalidad Libre

Departamento de Ciencia y Tecnología

Carrera Ingeniería en Alimentos

Requisito curricular del ciclo inicial

Prerrequisitos obligatorios: —:

Carga horaria total: 36 horas

Docentes: Bruno De Angelis - Alejandra Belizan - Gonzalo Carranza - Cecilia Reche.

Año lectivo: 2023 y 2024

Objetivos

Los objetivos para quienes cursen la asignatura son:

- Realizar lecturas reflexivas y críticas de textos de diversas fuentes.
- Vincular las problemáticas expuestas en los textos con el debate que son objeto en la sociedad contemporánea.
- Adquirir herramientas que les permitan mejorar tanto su escritura como su expresión oral.

Saberes profesionales

En la asignatura se propician los siguientes saberes profesionales:

- Comunicarse de manera efectiva.

Contenidos mínimos: Sistematización de la información científico-técnica, económica y cultural. Bancos de datos. Acceso y métodos de búsqueda. Métodos de indexación y archivo de la información de interés. Técnicas de trabajo intelectual. Técnicas de comunicación oral y escrita (estilo y redacción de revisiones e informes, edición, audiovisuales).

Programa analítico

Unidad 1. El concepto de ciencia. Definiciones de ciencia. El concepto de paradigma científico. La neutralidad de la ciencia. Los Géneros discursivos de la escritura académica. Conceptos de monografía, tesis, informe, ensayo, artículo, resumen y ponencia.

Unidad 2. Discurso científico, discurso periodístico y discurso literario. El discurso científico. El discurso periodístico y la comunicación pública de la ciencia. La ciencia en el discurso literario. El planteo de las hipótesis y la planificación del texto. El concepto de hipótesis. Secuencias expositivas y argumentativas.

Unidad 3. Práctica científica e instituciones donde se realiza. Instituciones científicas. Aspectos históricos de las instituciones científicas argentinas. Un caso puntual: desarrollo de la energía nuclear en nuestro país. La introducción de la voz del otro y la aparición de la propia subjetividad. Discurso referido: cita directa e indirecta. Búsqueda y referencias bibliográficas.

Unidad 4. Ciencia, tecnología y el contexto histórico social. Galileo Galilei y el inicio de la ciencia moderna. La responsabilidad del científico frente a la posibilidad del holocausto nuclear. -Alan Turing y el nacimiento de la inteligencia artificial. Características de la exposición oral.

Trabajos prácticos

Se realizarán trabajos prácticos que involucren la producción de textos científicos en diferentes estilos, empleando temáticas de actualidad, y las herramientas del trabajo intelectual vistas en clase. Estos trabajos involucran un proceso de investigación, redacción y exposición.

Bibliografía

Bibliografía obligatoria

- “Magnitud y complejidad de un programa nuclear”, Ciencia Hoy, Volumen 15, N° 88, agosto-septiembre, 2005.
- “Manifiesto Russel-Einstein”, Página12, Suplemento Futuro, 6 de agosto de 2005.
- Alcañiz, Isabella, “Cincuenta años de política nuclear en Argentina”, en Ciencia Hoy, Volumen 15, N° 88, agosto-septiembre, 2005.
- Brecht, Bertolt, Galileo Galilei, Área de publicaciones del Teatro Municipal General San Martín, Buenos Aires, 1985.
- Descartes R., “Consideraciones que atañen a las ciencias” en Discurso del método, Hyspamérica, Barcelona, 1993.
- Dick, Philip, K., “Los días de Preciosa Pat”, en Nueva dimensión N°145, Barcelona, 1982.
- Einstein, Albert, Carta al Presidente Roosevelt, disponible en Internet.
- Gallardo, Susana, “Prólogo”, “1. Introducción”, “2. La divulgación científica”, Los médicos recomiendan un estudio de las notas periodísticas sobre salud, Eudeba, Buenos Aires, 2005.
- Hurtado de Mendoza, Diego, “Entre el pacifismo y la energía nuclear (1930-1955)”, en El universo de Einstein: 1905 -annusmirabilis- 2005, Alejandro Gangui (ed.), Editorial EUDEBA, Buenos Aires, 2007. Disponible en: <http://www.universoeinstein.com.ar/>
- Hurtado de Mendoza, Diego, La ciencia argentina. Un proyecto inconcluso: 1930-2000, Buenos Aires, Edhasa, 2010.
- Klimovsky, G. (1997). Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología, 3ra ed..
- Klimovsky, Gregorio, “Epistemologías alternativas. Primera parte: la epistemología de Kuhn”, Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología, A-Z Editora, Buenos Aires, 1997.
- Kuhn, Thomas, “Prefacio”, Capítulo 1, 2 y 3, La estructura de las revoluciones científicas, Fondo de Cultura Económica, México, 1992.
- Martínez, Tomás Eloy, “Argumentos de la vida y de la muerte” en Lugar común la muerte, Buenos Aires, Planeta 1983.

- Moledo, Leonardo, Historia de las ideas científicas. De Tales de Mileto a la Máquina de dios, Fascículo semanal del diario Página 12 (10/10/2012 al 24/07/2014). Fascículos 27 y 34.
- Oppenheimer, Robert, “La física en el mundo contemporáneo”, en Martin Gardner (ed.), El escarabajo sagrado, Salvat, Barcelona, 1995.
- Reale, G. y Antiseri, D. “El drama de Galileo y la fundación de la ciencia moderna”, en: Historia del pensamiento filosófico y científico. Tomo II, Editorial Herder, Barcelona, 1992.
- Salomón Jean-Jacques, “11. El descubrimiento del pecado” y “12. La superbomba en tela de juicio”, en Los científicos. Entre poder y saber, Editorial UNQ, Bernal, 2008.
- Sciascia, Leonardo, La desaparición de Majorana, Barcelona, Tusquets, 2007.
- Strathern, Paul, Oppenheimer y la bomba atómica, Siglo XXI Editores, Madrid, 1999.
- Turing, Alan, Maquinaria computacional e Inteligencia, 1950 Traductor: Cristóbal Fuentes Barassi, 2010, Universidad de Chile.
- Wilcock, J. Rodolfo, “Alfred William Lawson”, en La sinagoga de los iconoclastas, Anagrama, Barcelona, 1981.
- Williamson, Jack, “El paraje muerto”, en Ashley, Michael, Los mejores cuentos de ciencia ficción, Buenos Aires, Hyspamérica, 1987.

Bibliografía de consulta

- Botta, Mirta, “Los diferentes géneros en la investigación y sus características” en Tesis, monografías e informes, Buenos Aires, Biblos, 2002.
- Cassany, Daniel, “La arquitectura de la frase” y “El termómetro de la puntuación” en La cocina de la escritura, Barcelona, Anagrama, 1995.
- Einstein, Albert, “La Guerra se ha ganado, pero la paz no” y otros artículos, en Sobre el humanismo, Buenos Aires, Paidós, 1995.
- García Negroni, María Marta y Pérgola, Laura, “Índices, notas y otros elementos paratextuales”, en García Negroni (coord.) El arte de escribir bien en español, Buenos Aires, Santiago Arcos, 2006.
- Montolío, Estrella, “La conexión en texto escrito académico. Los conectores”, en Montolío E. (coord.), Manual práctico de escritura académica II, Barcelona, Ariel, 2000.



Formas de evaluación y acreditación

La modalidad de evaluación y aprobación se regirá según el Régimen de Estudios vigente. En la mesa de examen libre se evaluarán los temas de la asignatura mediante un examen con una parte escrita y una oral. Es requisito entregar los TPs solicitados previamente para acceder a este examen.